

Die SIGNAL IDUNA in Hamburg

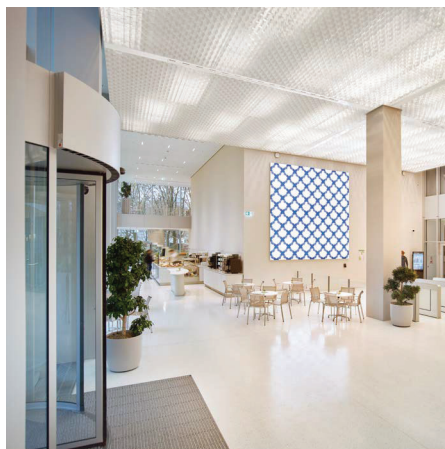


Im Spätsommer 2024 eröffnete SIGNAL IDUNA ein neues, hochmodernes Bürogebäude am Kapstadtring 5 in der **Hamburger City Nord**. Der Neubau setzt architektonische und technologische Maßstäbe und vereint Funktionalität, Design und Nachhaltigkeit zu einer harmonischen Einheit.

Der Entwurf des renommierten Berliner **Architekturbüros Barkow Leibinger** verleiht dem Gebäude seinen charakteristischen Ausdruck. Die Architektur verbindet klare Linien mit eleganten Details und schafft so eine zeitlose Ästhetik, die sich nahtlos in die Umgebung der City Nord einfügt. **Drei gestaffelte Gebäudeteile ragen bis zu 60 Meter in die Höhe und sorgen für eine beeindruckende Silhouette.** Die filigrane Fassadengestaltung mit Aluminiumprofilen und subtilen Strukturspielen verleiht dem Gebäude eine dynamische und zugleich repräsentative Erscheinung.

Das Bauwerk wurde von der SIGNAL IDUNA-Tochtergesellschaft HANSAINVEST mit einem klaren Fokus auf **Nachhaltigkeit und Energieeffizienz** entwickelt. Innovative Technologien wie die Hybrid-Deckensegel-Klimatisierung minimieren den Energieverbrauch. Für diese und weitere Maßnahmen wurde das Gebäude mit dem LEED-Zertifikat in Gold ausgezeichnet, einem **international anerkannten Standard für ökologische Bauweise**.

Das lichtdurchflutete Foyer empfängt Besucher und Mitarbeitende mit einer

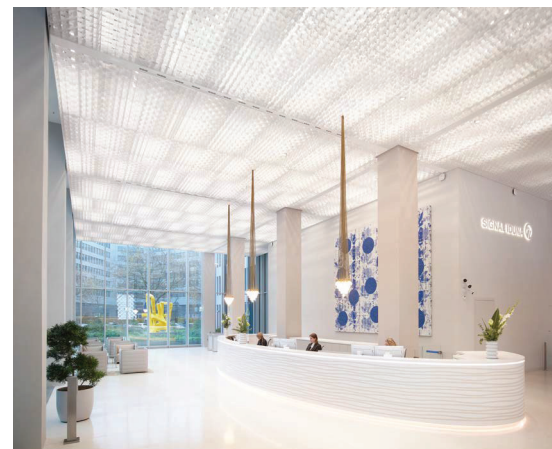


einladenden Atmosphäre. Der erste Eindruck lässt sich treffend als **„respektvolles Willkommen“** beschreiben: **Hier trifft Offenheit auf Stabilität.** Dieses Qualitätsbewusstsein zieht sich durch alle Etagen, deren Gestaltung höchsten Ansprüchen genügt.

Beim Betreten des lichtdurchfluteten, hellen Foyers und auch im weiteren Verlauf auf den Regeletagen werden dieser Qualitätsanspruch und die klare Linie beibehalten. Man fühlt sich überall willkommen, man fühlt sich ernst genommen.

Die innengestalterischen Vorgaben im Sinne einer visuellen Identität für das Gebäude stammen von Sassan Philipp Haschemi.

Zu dem ganzheitlichen Gestaltungsansatz gehören auch der Aufbau und die kuratorische Ausrichtung der Kunstsammlung mit der Skulptur von Anna Fasshauer im Außenbereich sowie Wer-



ken u.a. von Tobias Donat, Joseph Zehrer und Ekrem Yalcindag.

Die farbprächtigen Bilder und Farbadditive auf den Regeletagen und Aufzugsvorräumen stammen von Felix Weinold. Diese greifen verschiedene Themenräume wie die der Optical Art auf.

Das Gebäude bietet nicht nur hochmoderne Büroflächen, sondern auch zahlreiche Begegnungs- und Rückzugsorte. **Konferenzräume mit modernster Technik, ein Café mit Außenbereich, ein attraktives Betriebscasino sowie großzügige Gemeinschaftsflächen fördern Kommunikation und Zusammenarbeit in einer zukunftsorientierten Arbeitsumgebung.**

Mit dem neuen Bürogebäude vereint SIGNAL IDUNA erstmals alle Hamburger Mitarbeitenden an einem zentralen Standort. Gemeinsam mit zwei weiteren Gebäuden bildet es einen modernen Campus, der als zentraler Dreh- und Angelpunkt des Unternehmens dient und dessen Präsenz in der City Nord nachhaltig stärkt. Mit einer **Gesamtfläche von rund 28 000 Quadratmetern** und einer Tiefgarage mit 285 Stellplätzen bietet das Gebäude optimale Voraussetzungen für produktives Arbeiten und kreative Entfaltung.

Mit diesem Projekt setzt SIGNAL IDUNA neue Maßstäbe für nachhaltige Architektur und moderne Arbeitswelten – ein bedeutender Schritt in die Zukunft des Unternehmens. ▽